

김기혁 한국가곡

내 영혼 바람되어

KOREAN ART SONGS
KIMHYUK KIM



그토록
많은 걸 준
삶에 감사하며

Gracias a la vida que me ha dado tando

— 사랑하는 벗과 가족에게 —

황혼의 노래

아지랑이 하늘거리고
진달래가 반기는 언덕
깨어진 꿈 추억을 안고
오늘 나는 찾았네
내 사랑아 그리운 너
종달새에 노래 싣고서
그대여 황혼의 노래
나는 너를 잊지 못하리
마음 깊이 새겨진 사랑이
아롱지네

맑은 시내 봄 꿈을 안고
어린 싹이 눈을 비빌 때
그 옛날의 아련한 모습
내 맘에 새겨진다.

그대여 황혼의 노래
나는 너를 잊지 못하리
마음 깊이 새겨진 사랑이
아롱지네
맑은 시내 봄 꿈을 안고
어린 싹이 눈을 비빌 때
그 옛날의 아련한 모습
내 맘에 새겨진다.

김노현 작시
김노현 작곡

01



02

송길자 작시
임금수 작곡



강 건너 봄이 오듯

앞 강에 살얼음은 언제나 풀릴까나
짐 실은 배가 저만큼 새벽안개 헤쳐왔네

연분홍 꽃다발 한아름 안고서
물 건너 우련한 빛을 우련한 빛을
강마을에 내리누나

앞강에 살얼음은 언제나 풀릴까나
짐 실은 배가 저만큼 새벽안개 헤쳐왔네

오늘도 강물따라 뗏목처럼 흐를까나
새소리 바람 소리 물 흐르듯 나부끼네

내마음 어둔골에 나의 봄 풀어놓아
화사한 그리움 말 없이 그리움 말없이
말 없이 흐르는 구나

오늘도 강물따라 뗏목처럼 흐를까나
새소리 바람 소리 물 흐르듯 나부끼네
물 흐르듯 나부끼네

목련화

조영식 작시
김동진 작곡

03

오 내 사랑 목련화야 그대 내 사랑 목련화야
희고 순결한 그대모습 봄에 온 가인과 같고

추운 겨울 헤치고 온 봄 길잡이 목련화는
새 시대의 선구자요 배달의 열이로다



오 내 사랑 목련화야 그대 내 사랑 목련화야
오 내 사랑 목련화야 그대 내 사랑 목련화야

그대처럼 순결하고 그대처럼 강인하게
오늘도 내일도 영원히 나 아름답게 살아가리

오 내 사랑 목련화야 그대 내 사랑 목련화야
오늘도 내일도 영원히 나 아름답게 살아가리

그대처럼 우아하고 그대처럼 향기롭게
오늘도 내일도 영원히 나 값있게 살아가리라

오 내 사랑 목련화야 그대 내 사랑 목련화야
오늘도 내일도 영원히 나 값있게 살아가리라

04

김용호 작사
김진균 작곡



또 한송이의 나의 모란

모란꽃 피는 오월이 오면
모란꽃 피는 오월이 오면
또 한송이의 나의 모란꽃
추억은 아름다워 입도록 아름다워

해마다 해마다 유월을 안고 피는 꽃
또 한송이의 나의 모란
추억은 아름다워 입도록 아름다워
추억은 아름다워 입도록 아름다워

행여나 올까 창문을 열면
행여나 올까 창문을 열면
또 한송이의 나의 모란꽃
기다려 마음 조려 애타게 마음 조려
이밤도 이밤도 달빛을 안고 피는 꽃
또 한송이의 나의 모란

기다려 마음 조려 애타게 마음 조려
기다려 마음 조려 애타게 마음 조려

고향

고향에 고향에 돌아와도
그리던 고향은 아니려뇨

산골이 알을 품고
빠꾸기 제 철에 울건만

마음은 제 고향 지니지 않고
머언 항구로 떠도는 구름

오늘도 뒤편에 홀로 오르니
흰 점 꽃이 인정스레 웃고,
어린시절에 불던 풀피리 소리 아니 나고
메마른 입술에 쓰디쓰다

고향에 고향에 돌아와도
그리던 하늘만이 높푸르구나

정지용 작사
채동선 작곡

05



06

한상익 작사
최영섭 작곡



그리운 금강산

누구의 주재런가 맑고 고운 산
그리운 만 이천 봉 말은 없어도

이제야 자유 만민 옷깃 여미며
그 이름 다시 부를 우리 금강산

수수 만 년 아름다운 산 못 가본지 몇몇 해
오늘에야 찾을 날 왔나 금강산은 부른다

비로봉 그 봉우리 예대로 인가
흰 구름 솔바람도 무심히 가나

발 아래 산해 만 리 보이지 마라
우리 다 맺힌 슬픔 풀릴 때까지

수수 만 년 아름다운 산 못 가본지 몇몇 해
오늘에야 찾을 날 왔나 금강산은 부른다

옛날은 가고 없어도

더듬어 지나온 길 피고지던 발자국들
헤이는 아픔 대신 즐거움도 섞였구나

옛날은 가고 없어도 그때 어른거려라
옛날은 가고 없어도 그때 어른거려라

그렇게 걸어온 길 숨김없는 거울에는
새겨진 믿음 아닌 뉘우침도 비쳤구나

옛날은 가고 없어도 새삼 마음 설레라
옛날은 가고 없어도 새삼 마음 설레라

손승교 작사
이호섭 작곡

07



08

이수인 작사
이수인 작곡



내 맘의 강물

수많은 날은 떠나갔어도 내 맘의 강물 끝없이 흐르네
그날 그땐 지금은 없어도 내 맘의 강물 끝없이 흐르네

새파란 하늘 저 멀리 구름은 두둥실 떠나고
비바람 모진 뽕서리 지나간 자욱마다 맘 아파도

알알이 맺힌 고운 진주알 아롱아롱 더욱 빛나네
그날 그땐 지금은 없어도 내 맘의 강물 끝없이 흐르네

새파란 하늘 저 멀리 구름은 두둥실 떠나고
비바람 모진 뽕서리 지나간 자욱마다 맘 아파도

알알이 맺힌 고운 진주알 아롱아롱 더욱 빛나네
그날 그땐 지금은 없어도 내 맘의 강물 끝없이 흐르네

끝없이 흐르네

그대 그리움

질푸르던 녹음이 붉게 물든 산등성에
홀로 핀 들꽃들도 아픔들이 있었을까

연민의 아픈 마음 허공으로 던져봐도
마음속에 담고 싶은 애절한 그리움이여

당신의 가슴속엔 초록 향기 가득한데
애달픈 그리움은 어느 하늘에 두고갈까

먼 산 해가 기울어 아름다운 노을을 보며
함께 부른 노래는 메아리로 남았는가

꽃잎에 새긴 약속 바람결에 날려 봐도
가슴속에 아려오는 사무친 그리움이여

그대의 가슴속엔 초록향기 가득한데
한없는 그리움은 어느 하늘에 묻어둘까

강명숙 작사
황덕식 작곡

09



10

김효근 역시
김효근 작곡



내 영혼 바람되어

그 곳에서 울지마오
나 거기 없소, 나 그곳에 잠들지 않았다고
그 곳에서 슬퍼마오
나 거기 없소, 나 그곳에 잠든게 아니라고

나는 천의 바람이 되어
찬란히 빛나는 눈빛되어
곡식 영그는 햇빛되어
하늘한 가을비되어

그대 아침 고요히 깨나면
새가 되어 날아올라
밤이 되면 저하를 별빛되어
부드럽게 빛난다오

그곳에서 울지마오
나 거기 없소, 나 그곳에 잠들지 않았다고
그곳에서 슬퍼마오
나 거기 없소, 이 세상을 떠난게 아니라고

나는 천의 바람이 되어
찬란히 빛나는 눈빛되어
곡식 영그는 햇빛되어
하늘한 가을비되어

그대 아침 고요히 깨나면
새가 되어 날아올라
밤이 되면 저하를 별빛되어
부드럽게 빛난다오

그곳에서 울지마오
나 거기 없소, 나 그곳에 잠들지 않았다고
그곳에서 슬퍼마오
나 거기 없소, 나 그곳에 잠든게 아니라고
나 거기 없소, 이 세상을 떠난게 아니라고

눈

조그만 산길에 흰 눈이 곱게 쌓이면
내 작은 발자욱을 영원히 남기고 싶소

내 작은 마음이 하얗게 물들 때 까지
새하얀 산길을 헤매이고 싶소

외로운 겨울새 소리 멀리서 들려오면
내 공상에 파문이 일어 갈 길을 잊어버리오

가슴에 새겨보리라 순결한 너의 목소리
바람결에 실려 오는가 흰 눈 되어 온다오

저 멀리 숲 사이로 내 마음 달려가나
아 겨울새 보이지 않고 흰 여운만 남아있다고

눈감고 들어보리라 끝없는 너의 노래여
나 어느새 흰 눈 되어 산길 걸어간다고

12

A. H. Malotte



주님의 기도

하늘에 계신 우리 아버지
아버지의 이름이 거룩히 빛나시며
아버지의 나라가 오시며
아버지의 뜻이
하늘에서와 같이 땅에서도 이루어지소서
오늘 저희에게 일용할 양식을 주시고
저희에게 잘못된 이를 저희가 용서하오니
저희 죄를 용서하시고
저희를 유혹에 빠지지 않게 하시고
악에서 구하소서
아멘

노래 김기혁

- 서울대학교 치과대학 졸업
- 서울대학교 치의학 석사/박사
- 서울대학교 치과대학 초빙교수
- 서울대학교 치과병원 자문교수
- 가톨릭대학교 의과대학 치의학교실 외래교수
- 가톨릭 교리신학원 수료
- 고려대학교 최고경영자과정 수료
- 고려대학교 AMP합창단 단원
- 동대문 아버지 합창단 단원
- 이문동성당 예녹성가대 단원
- 현재 김기혁치과의원 원장



피아노 차안나

- 명지대학교 피아노과 실기수석 졸업
- 한국예술종합학교 전문가 오페라코치전공 졸업
- 한국피아노학회 & 안토루빈스타인 콩쿨 입상
- 국립경향교향악단 초청 협연
- 라보엠, 사랑의 묘약, 돈조반니 등 다수의 오페라 연주
- 현재 한국예술종합학교 반주강사 출강
 - 서초구립합창단 상임반주자
 - H Choral 반주자
 - 양상블 'toi toi' 음악코치
 - 그란데오페라합창단 반주자



김 기 혁 한국 가 곡 | 내 영 혼 바 람 되 어



K I H Y U K K I M | K O R E A N A R T S O N G S